



17464

I Mag. St. Dr P

nus

Dreac et Pedro Man. Jacobi:

Gratulatio Floriano Michakowski.

PANEG. et VITAE

Polon.

N^o. 552.

F

C

595

Gratulatio
GENEROSO AC NOBILI ADOLESCENTI
FLORIANO MIAKOWSKI
VIRTUTIS AC ERVDITIONIS
LAUDE PRÆCLARO.

Cum primam Philosophiæ lauream in Alma
Academia Cracouiensi publice ac solenniter
consequeretur.

A B.

*Andrea Makowiecky, & Iacobo Maximiliano Fredro, eiusdem
Academiae studiosis in honoris monimentum
& argumentum amoris.*

Dicata.



CRACOVIAE,
Anno Domini, 1610.

IN STEMMA.
ILLVSTR: AC REVEREN: DOMINI D. PETRI
Tylicki Episcopi Cracouiensis.



VEræ crux fidei, bona lux, certæq; salutis,
At Solea est magni roboris, indicium.
Præsul vtrumq; tibi benè celsit Stemma paternum
Polles consilio, fortiter, ipse suo
Religione micat. Quid? Nomine cresce Tylicki
Fulgidus, ac fortis Præsul in orbe hite.

Illustré

ILLVSTRIS: AC REVERENDIS: DOMINO.

DOMINO PETRO TYLICKI, D. G.

EPISCOPO CRACOVIENSI, DVCI SEVERIEN:

Cancellario Academiz dignissimo Domino & Patrono
clementissimo.

Vetus est Proverbum Illustrissime Princeps, eos qui thura non habent, molè falsa litare. Indignum enim est, ut animo ingenuo ac liberali, inopia detrimenti aliquid asferre possit. Quare cogitanti quoq; mihi, aliquod argumentum studii ac obseruantie mee C. V. declarare, in quo & munificentie C. V. aliquod testimonium extaret, & mea grati animi significatio ab omnibus nosci posset: ipsa ratio indicauit, ut quod hactenus in votis habebam, id hoc exiguo ingeni mei specimine peresacerem. Morem Palladis in hoc secutus quæ cum Tiresia luminibus priuato restitueret usum cernendi non posset ut tamen sonos agnosceret, auribus expurgatis effecit. Ita mihi quoq; cum in laudes tuas excurrere, tum ob virtutum tuarum splendorem (quæ ea sunt dignitate ut multorum eloquentiam fatigarint) tum ob ingeni mei imbecillitatem, non liceat, hoc vnum quod & possum & debeo, vna cum socio ad omnia obsequia illustr: C. V. promptissimo offero. Quoniam autem ea quæ sub auspiciis C. V. (cuius liberalitatem, tum præsens ætas celebrat, tum posteriora secula mirum in modum sunt celebratura) geruntur, ad C. V. meritiò pertinere videntur, ideò hæc metra, à cliente in laudem clientis sub patrocinijs tui vexillo militantis, scripta, amplitudinis quoq; vestre nomine prodire debent insignita. Sic enim decorata & lucis à tui nominis splendore nulum sunt habitura, & legentibus, spero, futura sunt iucundiora. Etenim si Alexandri Magni imaginè qui gestare olim potui felicitatem ea re sibi pollicebatur: quanto maior felicitatis opinio nos consequetur, si hoc leuidentse opusculum nostrum sub titulo Amplissimi nominis tui, lucem aspiciet. Accipiet igitur C. V. hoc exile modulum, eodè animo quo Rex ille potens Artaxerxes vnum haustum aquæ, ex præterlatenti annæ à quodam milite sibi oblatum: si quidem non Rege Artaxerxe solum, sed penè omnibus benignior esse & lauari studet. Quod reliquum est à tua illustr: C. peto, ut mihi pro maximis in me collatis beneficijs, non referenda gratia (neq; enim locus est, aut per tuam amplitudinem aut per meam tenuitatē) sed testandi animi, testanda fidei & obseruantie occasione præstet, experietur animum meum, supra omnem cæpionem tibi deditum, ad omnia obsequia, dignus modo aptusq; sim, C. V. promptissimum. Cui celestis gratiæ accessionem summamq; felicitatem ex animo precor.

Illustris. Celsis. vestra.

deditissimus Clientis

A 2

Andrzej Mahowicki.

Labor omnia vincit.

AD FLORIANVM MIAKOWSKI

ODE MONOCOLOS.

FLos gentis FLORIANE Miiacoui,
Musarum decus o perenne, luxque.
Dignus miles honore nuncupatur,
Qui frigus pluuiasque corde forti
Qui diram rabiem famis voracis
Et solis tulit ardui calorem,
Ferrum nec metuit hostis ferocis.
Quem non terruit æquor incitatum,
Aut iræ, pelagi truces, timendi
Cum fluctus iacit ad polum tumentes,
Et miscet lapides aquis leuatos
Hic nomen meruit celebre nauta.
An fructus refides agri iacentis,
Cultores capiunt manu cauata?
Sic est: omnia Dii labore vendunt,
Fructus dat labor improbus feraces,
Nomen dat labor improbus perenne,
Sacratæ veniunt labore Musæ,

Virtutes

Virtutes labor inserit decoras.
Vicisti Floriane onus laboris,
Parnasi iuga iam vides anhelis,
Ac lætis oculis vides corollas,
Quas Musæ tibi nexuere pulcras.
En splendet caput, & genę nitescunt.
Virtutis nitor, artiumque fulget.
Et mens nobilis emicat per alta.
Sic nomen tibi crescit orbe clarum.
Sic sacrę decus adferunt Camœnæ.
Sic donat labor improbus quod optas.
Florescas igitur per omne tempus
Flos gentis Floriane Miacoui,
Musarum decus ô perenne, luxque.

DIALOGISMVS.

Poeta cum Floriano Miliakowski.

- P.** Dic age, quo properas Floriane sodalis amande,
Et cur Parnasi, tecta per alta petis.
F. Musarum utpote Aonios de fonte liquores
Utque caput lauro, cingat Apollo meum.
P. Siste gradum, nonnè es decoratus Nobilitatis
Stemmata **F.** nec ceruum cornu abinapremunt
P. Te premet iste labor, quē maxima cura sequetur
F. Est levis iste labor, quem comitatur honor.

P. Desine; verus honor sola virtute paratur,
F. Et virtus magno parta labore venit.
P. Falleris ah demens, ab aquis cū curris ad vndas,
F. Dulcius ex ipso fonte bibuntur aquæ.
P. Succumbes lassus, nimis est via longa terenda,
F. Musarum auxilium turba nouenna feret.
P. I. decus, i nostrum Musis Phæboq; fauente,
Ardua te virtus altius ire iubet.
I. Virtute potens, i felix diuite lingua,
Ingenio facilis iudicioq; valens.
I. Pede felici, Deus hæc tua capta secundet,
Aonio letus, vertice, siste pedem.

Jacobus Maximilianus Fredro.

AD PETRVM MVCHARSKI

Epigramma.

Iudicium, ingenium, virtus, magniq; labores,
Te faciunt dignum, laude & honore nouo.
Scilicet es dignus, frater cui Traicius Orphæus,
Sit genitor Phœbus, Calliopeque parens.

A L I V D.

Magnus es ingenio, maior pietate, at maximus
Ergo te magnū gloria magna manet.

(arte,
Aliud

A L I V D.

MVnera, promotō tibi, tradere Petre volebam,
Ecce ferunt Musæ, tu mihi Petre dato.

E C H O.

<p>Nunc age quæ vñstis resides in vallibus Nunc celebres focii maxima dona. Diua sona & referas quid compensare labores Ingenii poterit? noscere conor. Dignus honore nouo, tantos qui pertulit æstus, Illi debetur laus generosa. Hæc rosa doctrinæ multos recreabit odore Cuius nunc florem, Musica det Clio. Dic io nam repulit Manortia tela Sophorum, Quod proprium ducibus magnanimis. Nunc animis letis cuncti depromite versus, Parnassum subeas o FLORIANE. Nil dubita, ore canam, celebrabo & carmine laudes, Tuq; vna mecum, carmina psalle.</p>	<p>ECHO, E. SONA. E. HONOR. ROSA. IO: ANIMIS. CANE. VALE.</p>
--	---

IACOBVS Maxi-
milianus Fredro.



LAVREO



Phæbe Fauctoꝝ
Musa Laureæ sertæ
Nunc fausto Omnia necesse
Parnassii Regni nouus
Aduenit hospes: Io sonores dicite.
Semper hic vestras Acies sacratas
Impensè coluit: Nomina laude
Amplà cõcelebrâs: & Vsq̃ue ad astra
Ferens; bibit Sacri ore fõtis humorès!
Vir virtute potens, Magnus & artibus;
Clarus studio Sophiæ, Ingenioq; potens vinido.
Doctus & facundus, Ac nitès Mineræ dote pulcrâ;
Quare Parnassi Carmine testâ sonent;
Magniloquo roboent in Montes ac flumina cantu
Exornetq; caput Viridanti ex fronde corona;
Accinat õne nemus, repetatq; Io, laudibusq; adornet.
Dignus Laureæ vir, Vera soboles ACADEMIAE.
Dignus honore nouo Sacratî Heliconis Alumnus,

IACOBVS MAXIMILIANVS
FREDRO.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0019531

